

# Feliz dia das Crianças



23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: LUCIANA ROZA TURMA: 4º Ano A

ALUNO (A) \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO, CIÊNCIAS E GEOGRAFIA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 a 16 de OUTUBRO

## O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR NESTA SEMANA

2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
<i>Feriado do dia 12</i>	<i>Recesso escolar</i>	Aulas específicas	<b>Língua Portuguesa-</b> Gênero textual: Reportagem Conteúdo: Compreensão e interpretação e ortografia. <b>Geografia</b> - Unidades político administrativas do Brasil, os poderes públicos e a participação do cidadão	<b>Matemática-</b> Medidas de valor: sistema monetário brasileiro. <b>Língua Portuguesa-</b> Ortografia. Concordância nominal e verbal. Coerência e coesão.

--	--	--	--	--

### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Identificar a finalidade dos textos do gênero identificar as informações básicas contidas na reportagem, compreender as informações

**MATEMÁTICA:** Reconhecer e utilizar o sistema monetário vigente no país; utilizar o dinheiro para fazer trocas, comparar valores e resolver problemas.

**GEOGRAFIA:** Compreender a estrutura político-administrativa do Brasil, bem como a importância dessa administração nas escalas municipal estadual e nacional, visto a grande extensão territorial.

### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Através de vídeos disponibilizados no youtube no canal TV escola Curitiba, também nas atividades propostas pela professora postada no Whatsapp.

### COMO VAMOS REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

Através de respostas escritas na folha de atividades ou no caderno, relatos escritos e orais, cálculos escritos e mentais, através de ilustração, observação de textos e imagens, interpretação de texto.

Quarta-feira dia 14

### 23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

PROFESSORA:

TURMA: 4º ANO

ALUNO: \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**  
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 16 DE OUTUBRO DE 2020**

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementos da linguagem visual e Composição artística tridimensional com referência em obras de artista nacional – Candido Portinari (brinquedos e brincadeiras infantis).</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer e apreciar obras do artista Cândido Portinari;</li><li>• Entender a diferença entre composição bi e tridimensional;</li><li>• Fazer as representações bi e tridimensionais com diferentes materiais e técnicas, expressando-se de forma criativa.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b>	Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades.

**COMO VAMOS REGISTRAR?**

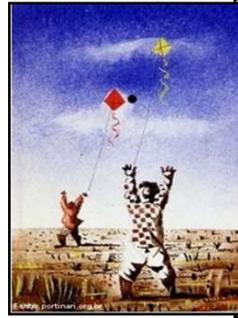
Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, revistas, jornais, tinta, e para hoje: materiais recicláveis diversos.

**ARTE**

**SAIBA:** *As telas pintadas são obras bidimensionais, ou seja, pinturas planificadas em duas dimensões (altura e largura), enquanto que as esculturas, modelagens e dobraduras são obras tridimensionais, pois possuem três dimensões (altura, largura e profundidade).*

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA:**

1- Observe abaixo, as obras bidimensionais do artista brasileiro, Cândido Portinari:



**MENINO COM PIÃO (1947) ... COM ESTILINGUE (1958) ... COM DIABOLÔ (1955) ...SOLTANDO PIPA (1943) PAPA-VENTO (1956)**

**AGORA, É COM VOCÊ...**

2-Observe os brinquedos usados pelas crianças nessas obras e pense: Você conhece esses brinquedos? Já brincou com algum destes? Conhece outros brinquedos antigos?Então, usando o plano tridimensional, represente o brinquedo, hoje conhecido como **Cata-vento**, por meio de dobradura e **cole em seu caderno ou no verso deste roteiro.**

3-Agora, aproveite a semana da criança e use sua criatividade para **produzir um divertido brinquedo com material reciclável**, pode ser: pião, pipa, pés de lata, diabolô, bilboquê, bugalha, bolinhas de sabão, peteca, carrinho, boneca de pano, tomba latas, vai vem, cata-vento, ou outro que você conheça. **Faça o brinquedo que você quiser e divirta-se!**

4- Não esqueça: a data e o nome da atividade: **“23º ROTEIRO-Composição Tridimensional: dobradura e confecção de brinquedo.**

## 23º ROTEIRO DE ATIVIDADES

**ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 16 DE OUTUBRO DE 2020.**

**PROFESSOR: SILDIMAR**

**ALUNO: \_\_\_\_\_ 4º ANO: \_\_**

Ouçã o áudio e assista ao vídeo no grupo para entender melhor como realizar a atividade.

**O que vamos aprender:** Lutas - Lutas do contexto comunitário local e regional.  
MATRIZ INDIGENA =(HUKA-HUKA)

**Para que vamos estudar esses conteúdos:**

Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas e seus elementos presentes no contexto comunitário local e regional, reconhecendo seu contexto histórico, social e cultural.

**Como vamos estudar esse conteúdo?**

Quando falamos em luta, muita gente já pensa em kung-fu, karatê, jiu-jitsu ou capoeira. Mas há uma luta brasileira desconhecida da maioria das pessoas, o Huka-huka. Criada pelos povos indígenas da região do Mato Grosso, é praticada com os atletas de joelhos em que um tenta levar o outro ao chão, não valendo nenhum tipo de chute ou soco, apenas técnicas de desequilíbrio. Para vencer a luta é necessário levantar o seu adversário e arremessá-lo ao chão. Essa modalidade faz parte dos jogos dos povos indígenas, mas habitualmente é praticada em forma de ritual para testar a força dos homens da tribo. Atualmente, ela está sendo testada na formação de policiais militares em São Paulo.



LUTA INDIGENA – HUKA=HUKA

<https://www.youtube.com/watch?v=qhpVkev5Yh8>

**O que precisa para praticarmos?**

Bola ou almofada

**Alongamento/aquecimento:** Link: [https://www.youtube.com/watch?v=SDfn3IU\\_7Yc](https://www.youtube.com/watch?v=SDfn3IU_7Yc)

**ATIVIDADE 1 - A BOLA É MINHA:** Utilizando-se de uma bola ou uma almofada, de cócoras, os dois competidores assumem posição com as duas mãos segurando a bola. Ao sinal, procura-se retirar a bola do adversário e reter a posse de bola. Objetivo: Conquista da bola.

**LINK DA ATIVIDADE:** <https://www.youtube.com/watch?v=yRaDMHaB95E>

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O aluno deverá colocar a data, o título LUTAS, responder as três questões referente ao conteúdo trabalhado e colorir a imagem que representa a luta HUKA-HUKA.

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ TÍTULO: \_\_\_\_\_

1- O Huka-Huka veio de que país?

\_\_\_\_\_

2- No Huka-Huka é permitido dar soco?

\_\_\_\_\_

3- Como se vence uma luta?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4 – Colorir a figura de dois índios lutando huka- huka.



## 23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA**

**PROFESSORA:**

**TURMA: 4º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 16 DE OUTUBRO DE 2020.**

<b>VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	- Repertório lexical relacionado aos materiais escolares – pen, book, eraser, pencil, school bag, ruler, scissors, pencil sharpener.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os materiais escolares que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Assista o vídeo explicativo do professor, faça a leitura e compreensão dos vocábulos que nomeiam os materiais escolares em inglês e realize o exercício.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	- Vamos registrar pela resolução do exercício no qual os alunos irão relacionar a imagem do material escolar com a frase correspondente.

### VOCABULARY – SCHOOL OBJECTS



DATE: OCTOBER, \_\_\_\_\_, 2020.

ALUNO: \_\_\_\_\_

### EXERCISE

1- MATCH THE PICTURE WITH THE PHRASE.(CORRESPONDA A IMAGEM COM A FRASE).



She reads a book about nature.  
(Ela lê um livro sobre natureza)



He puts his book, pens and notebook in his schoolbag  
(Ele coloca seu livro, canetas e caderno na sua bolsa escolar).



They need scissors to cut these papers.  
(Eles precisam de tesouras para cortar estes papéis).



He likes to draw with his crayon.  
(Ele gosta de desenhar com seu giz de cera).



I have a red ruler.  
(Eu tenho uma régua vermelha).



There is a calendar in the classroom.  
(Há um calendário na sala de aula).

**Quinta – feira dia 15/10**

**Língua Portuguesa**

**Assistir o vídeo ( aula do dia 01/ 10)**



**Link da aula**

**<https://www.youtube.com/watch?v=Nt42NLeSEe8&list=PLnGI1S4-A8ruZ3deh-uc32xz0iDml3Vpv&index=86>**

**Conteúdo:** Notícia. Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular.

1- Vamos ler o texto

O clássico personagem Cebolinha foi inspirado em um amigo de infância de Mauricio de Sousa, o criador da Turma da Mônica. Luiz Carlos da Cruz e Mauricio costumavam brincar juntos nas ruas da cidade de Mogi das Cruzes, em São Paulo. Na época, Luiz tinha pouco cabelo, o que fez com que as pessoas comesçassem a chamá-lo de Cebola – apelido que, na vida adulta, continuou sendo usado por todos ao redor. Além disso, quando criança, ele tinha a língua presa e, às vezes, acabava trocando o “R” pelos “L”, assim como o Cebolinha dos quadrinhos. Para Luiz, o personagem é motivo de muito orgulho.



Cebolinha foi inspirado em um amigo do Mauricio de Sousa. Foto: Turma da Mônica/Divulgação

1 - A história de amizade lida refere-se a qual subtítulo reportagem?

- (a) Presente marcante
- (b) Amizade que gera frutos
- (c) da vida real para os quadrinhos.
- (d) Quando uma porta se fecha outra se abre.

**Regra: Utilizamos o “S” nos sufixos- oso e osa quando estes formam adjetivos.**

**Ex: apetitoso, bondoso, carinhosa, pomposo**

2- De adjetivos para o amigo que :

Amigo que dá atenção \_\_\_\_\_

Amigo cheio de amor \_\_\_\_\_

Amigo que tem capricho \_\_\_\_\_

Amigo que é cheio de dengo \_\_\_\_\_

Amigo que tem respeito \_\_\_\_\_

## Geografia

Assistir o vídeo ( aula do dia 23/09)

Link da aula



[https://www.youtube.com/watch?v=-m\\_AcwhQUbM&list=PLnGI1S4-A8rvFa1rTb976jH9f7dvRGzPk&index=23](https://www.youtube.com/watch?v=-m_AcwhQUbM&list=PLnGI1S4-A8rvFa1rTb976jH9f7dvRGzPk&index=23)

### **UNIDADES POLÍTICO ADMINISTRATIVAS DO BRASIL, OS PODERES PÚBLICOS E A PARTICIPAÇÃO DO CIDADÃO**

- 1- No seu **Livro de Geografia** faça a leitura do texto “**UMA DIVISÃO ADMINISTRATIVA**” páginas 50. Em seguida na página 51 resolva os exercícios 1 e 2, no próprio livro.

---

**Sexta –feira dia 16/10**

**Língua Portuguesa**



## Assistir o vídeo ( aula do dia 01/10)

### Link da aula

<https://www.youtube.com/watch?v=zca7eRKZv1E&list=PLnGI1S4-A8ruZ3deh-uc32xz0iDml3Vpv&index=87>

**Conteúdo:** Concordância nominal e verbal. Coerência e coesão

1- Fazer a leitura do texto.

### Amizade que gera frutos

Dois amigos que vivem no vilarejo de Yeli, na China, decidiram se unir para tornar a região um lugar melhor. Jia Haixia, que é deficiente visual, e Jia Wenqi, que perdeu os dois braços na infância, trabalham em equipe para plantar árvores em um terreno abandonado. A dupla começou a ação em 2002 e, desde então, já plantou 10 mil árvores.

Enquanto Wenqi leva Haixia nas costas para atravessar o riacho (que precisam ultrapassar para chegar ao local) e o levanta para que ele possa escalar as árvores e tirar os galhos velhos, o amigo ajuda a cavar e plantar as sementes. “Quando estamos trabalhando juntos, não sentimos que temos deficiências”, disse Jia Haixa ao site Great Big Story.



Juntos, os amigos plantaram mais de 10 mil árvores. Foto: China.org.cn

2- De acordo a reportagem qual é o assunto principal?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3- Circule no texto as palavras que com as sílabas **ch** e **lh**. Depois escreva as palavras no quadro.

Ch	Lh	Separe em sílabas

### Matemática

**Assistir vídeo ( aula do dia 28/09)**

Link da aula

[https://www.youtube.com/watch?v=M6pjm\\_g1ZAVia1st-I\\_LnGI1S4-A8ruZh-I\\_0VtckYaD\\_M7KFBkD&index=63](https://www.youtube.com/watch?v=M6pjm_g1ZAVia1st-I_LnGI1S4-A8ruZh-I_0VtckYaD_M7KFBkD&index=63)



**Conteúdo:** Medidas de valor: sistema monetário brasileiro.

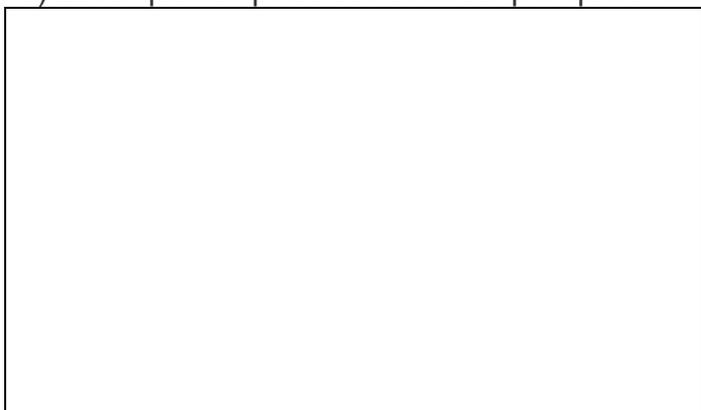
1- Na hora de fazer o bolo, a mãe de Juliana viu que não tinha os ovos. Então, a menina abriu seu cofre e retirou as moedas abaixo.



a) Quanto Juliana possuía no cofre?



b) Essa quantia pode ser trocada por quais notas?



6. Para fazer um bolo, a mãe de Juliana gastou ao todo 17 Reais. Pagou com uma nota de 20 Reais. Marque a opção que mostra quanto ela recebeu de troco:

- (A) 
- (B) 
- (C) 
- (D) 